

## Carolus (Carol Gertsch)

Carolus né en 1952 à La Chaux-de-Fonds, enfance et écoles à Saint-Imier, apprentissage dans une banque, puis parallèlement à son activité professionnelle il commence à dessiner, peindre en autodidacte et suit des cours à l'Ecole d'art de La Chaux-de-Fonds puis s'installe dans cette ville en poursuivant sa formation par de nombreux stages dans la créativité, l'expression et l'éducation. En 1978 il passe son brevet pour l'enseignement du dessin artistique.

Dès 1985, Carolus découvre un nouvel horizon en peignant sur les murs, en intervenant directement sur son environnement et il réalise à ce jour des centaines de peintures murales dans les rues de plusieurs villes de Suisse, de France et d'outre-mer. Il est un pionnier du « street art » en Suisse romande. En 1988/9 il voyage autour du monde (des Etats-Unis en Indonésie en passant par les îles du Pacifique). Durant ces voyages il a peint à San Francisco, à Singapour, ...

En 1992 Carolus s'installe dans le sud-ouest de la France pour créer au Manoir de Cabirol des ateliers d'artistes en proposant de nombreux stages et expositions, puis avec l'Ecole d'art du Centre Beausoleil à Bergerac il anime de nombreux cours et stages de dessin/peinture et il publie un mémoire de recherche et obtient en 1999 un diplôme de professeur de yoga.

En 2002, retour à La Chaux-de-fonds où il enseigne les arts visuels. Mémoire d'Ici présente son travail au Centre culturel de St-Imier en 2003. Il devient membre de Visarte et participe à plusieurs expositions, en 2009 la Triennale, puis en 2011 exposition des ses « Magritteries » au Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel. En 2006/7 il installe au Musée d'art et d'histoire de Neuchâtel des centaines de pères Noël. En 2010 exposition (peintures, dessins, croquis) à la Médiathèque de Montbéliard (France), après deux voyages (2008/9) dans les ruines d'Angkor au Cambodge. En 2011 La Maison de l'artisanat et des métiers d'art (MAMA) à Marseille accueille sa collection de Pères Noël du monde (19000 visiteurs).

Sur le thème de « Ma pomme » Carolus a retracé en 2017 son parcours artistique au Centre de culture et loisirs de St-Imier, où il a exposé pour la première fois en 1975.

2018 Carolus s'installe à nouveau dans le Périgord.